

n. 4

29 giugno 2026
Anno LXXVII

**Associazione Italiana
Maestri Cattolici**
Via S. Antonio, 5
20122 Milano
aimc Milanom Monza39@gmail.com

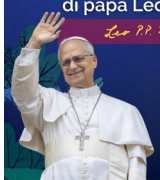


ISSN 2389-6094

notiziario

mensile AIMC per la Provincia Milano e Monza e per la Diocesi di Milano

Notiziario di informazione pedagogica, educativa, scolastica e professionale delle Sezioni AIMC di Monza — Cernusco Sul Naviglio-Carugate — Milano

 Magnifica Humanitas L'enciclica di papa Leone XIV <i>Leo PP. XIV</i> PAPA LEONE XIV "MAGNIFICA HUMANITAS" <i>Enrica Talà, a p. 6</i>	LA SCUOLA AL BIVIO DEL FUTURO <i>Michele Aglieri, a p. 2</i> LA CUSTODIA DELLA PERSONA UMANA NEL TEMPO DELL'A.I.: L'ENCICLICA DI	LA SCRITTURA CORSIVA QUALE ATTO CREATIVO E PERSONALE Implicazioni didattiche per il primo anno della scuola primaria <i>Pietro Bosello Margherita Guerrini a p. 12</i>	 VERSO UNA SCUOLA INTELLIGENTE TRA PERSONE, CONTENUTI, TECNOLOGIE <i>Bruno Cavallarin a p. 8</i>								
 SEMINARIO ESTIVO 2026 22-25 AGOSTO RONCOLA (BG) PASSATO E FUTURO ENTRAMBI PRESENTI <i>Il potere e la libertà nelle comunità educanti</i> PROGRAMMA DEL SEMINARIO a p. 4 e 5 ADERIRE ALL'AIMC a p.3			LA FORZA DEL GRUPPO LEADERSHIP E RELAZIONI TRA PARI NELLA CLASSE <i>La classe 4^a del Liceo delle Scienze Umane Orsoline di Saronno, a p. 18</i>								
<table><tr><td data-bbox="65 1713 319 1870">SOTTOSCRITTO IL PATTO REGIONALE PER LA LETTURA, a p. 29</td><td data-bbox="319 1713 574 1870">RICONSCIMENTO SPECIALE PER "UN'IMPRESA PER CINQUE", a p. 30</td><td data-bbox="574 1713 829 1870">LETTURE PER L'ESTATE a p. 32</td><td data-bbox="829 1713 1077 1870">Master: Azioni e interazioni attraverso la narrazione e l'educazione alla teatralità, a p.20</td></tr><tr><td data-bbox="65 1870 319 2016">LUCCILUNA, IL PRIMO ALBO ILLUSTRATO ECOGESES, a p. 29</td><td data-bbox="319 1870 574 2016">RACCONTARE LA CITTÀ CON GLI OCCHI DEI BAMBINI, a p. 31</td><td data-bbox="574 1870 829 2016">Master: Dialogo interculturale e cooperazione internazionale a p. 11</td><td data-bbox="829 1870 1077 2016">Alta formazione: Mario Lodi: La "cultura del bambino al centro della scuola", a p. 22</td></tr></table>			SOTTOSCRITTO IL PATTO REGIONALE PER LA LETTURA , a p. 29	RICONSCIMENTO SPECIALE PER "UN'IMPRESA PER CINQUE" , a p. 30	LETTURE PER L'ESTATE a p. 32	Master: Azioni e interazioni attraverso la narrazione e l'educazione alla teatralità, a p.20	LUCCILUNA, IL PRIMO ALBO ILLUSTRATO ECOGESES , a p. 29	RACCONTARE LA CITTÀ CON GLI OCCHI DEI BAMBINI , a p. 31	Master: Dialogo interculturale e cooperazione internazionale a p. 11	Alta formazione: Mario Lodi: La "cultura del bambino al centro della scuola", a p. 22	COS'È UN LABORATORIO NELLA FORMAZIONE IN SERVIZIO <i>Italo Bassotto a p. 21</i> "C'È UN SOLO CIELO PER TUTTO IL MONDO" Il sogno di Raoul Follereau che diventa gioco sulla Costituzione. <i>Renato Meregalli, Mario Confalonieri a p. 23</i> NON CI SONO GUERRE GIUSTE. IL VIAGGIO DI LEONE XIV E IL TERMINE DELLE LEZIONI: COSA CENTRANO? <i>Fabrizio Zago a p. 26</i>
SOTTOSCRITTO IL PATTO REGIONALE PER LA LETTURA , a p. 29	RICONSCIMENTO SPECIALE PER "UN'IMPRESA PER CINQUE" , a p. 30	LETTURE PER L'ESTATE a p. 32	Master: Azioni e interazioni attraverso la narrazione e l'educazione alla teatralità, a p.20								
LUCCILUNA, IL PRIMO ALBO ILLUSTRATO ECOGESES , a p. 29	RACCONTARE LA CITTÀ CON GLI OCCHI DEI BAMBINI , a p. 31	Master: Dialogo interculturale e cooperazione internazionale a p. 11	Alta formazione: Mario Lodi: La "cultura del bambino al centro della scuola", a p. 22								
ECOGESES V EDIZIONE CONCORSO LETTERARIO "... CI RACCONTI UNA STORIA?" - Scadenza 20/08, a p. 10											

Azioni e interazioni pedagogiche attraverso la narrazione e l'educazione alla teatralità

Perché il Master in Dialogo interculturale e cooperazione internazionale

Il Master universitario in “Dialogo interculturale e cooperazione internazionale. Scenari per un nuovo umanesimo in tempo di crisi” nasce dalla convinzione che il dialogo interculturale e la cooperazione internazionale siano strumenti fondamentali per l'avvento di un nuovo umanesimo in un tempo segnato da crisi profonde.

In particolare, il Master propone un'esperienza articolata che mira ad ampliare e consolidare reti e partnership con università, centri di ricerca, soggetti pubblici e privati, organizzazioni internazionali per sostenere progetti congiunti finalizzati al dialogo interculturale, allo sviluppo e alla cooperazione internazionale.

Durata



Gennaio 2027 - Ottobre 2029

Scadenza candidatura



31 Dicembre 2026

→ al sito: master.unicatt.it/ammissione

Per informazioni amministrative

Ufficio Master

master.universitari@unicatt.it - 02 7234 3860

Per orientamento didattico

e informazioni sui contenuti
gaetano.oliva@unicatt.it

Profilo del candidato

Il Master è rivolto a coloro che sono in possesso di una laurea specialistica/magistrale o di vecchio ordinamento.

È richiesta la conoscenza della lingua italiana e altra in uso nelle relazioni internazionali.

L'ammissione al Master avverrà in base all'esame del curriculum, a giudizio insindacabile della Commissione di valutazione.

Il numero degli ammessi è fissato in 25 unità.

Sbocchi professionali

Operatori altamente qualificati, dirigenti e leader nei processi di dialogo tra le culture e dotati di competenze e capacità metodologico-organizzative per gestire attività di cooperazione internazionale con strumenti adeguati per far fronte alle trasformazioni culturali e socio-politiche e per proporre soluzioni e orientare scelte strategiche nella prospettiva del bene comune. ww

Curriculum overview

Il Piano Formativo del Master si compone di corsi, seminari, stage e prova finale per un totale di 1500 ore, 60 CFU in due anni accademici.

Costi

€ 3.000 in rate

Coloro i quali, all'atto dell'iscrizione, si trovano già in possesso del Diploma del Corso di Specializzazione in Educazione alla Teatralità, conseguito presso una delle sedi dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, avranno il riconoscimento del modulo di Metodologia della Teatralità e potranno usufruire di una riduzione sulla quota di iscrizione al Master.